

REGULAMIN STREFY AUTOGRAFÓW „FESTIWAL MANGOWY YATTA.PL”

Definicje:

Strefa autografów – wydzielony obszar specjalny dla Autorów, w którym mogą przebywać: Autorzy, organizatorzy, ochrona oraz osoby posiadające specjalny voucher, uprawniający do wejścia do strefy.

Harmonogram autografów – lista autorów z godzinami, w jakich składają autografy na publikacjach. Organizator zastrzega możliwość wprowadzenia zmian w harmonogramie. Zmiany te nie stanowią podstawy do dokonania zwrotu/wymiany vouchera oraz nie są podstawą do zwrotu biletu na Wydarzenie.

Sesja autografów – czas, w jakim autor podpisuje książki i spotyka się z czytelnikami.

Voucher – wejściówka do strefy autografów, która upoważnia do wejścia do strefy i zdobycia autografu. Liczba voucherów jest ograniczona. Nie każdy zakupiony bilet na wydarzenie ma zapewniony voucher do strefy autografów.

§1 STREFA AUTOGRAFÓW

1. W strefie autografów odbywają się sesje autografów zgodnie z ogłoszonym harmonogramem.
2. Wejście do strefy autografów możliwe jest wyłącznie na podstawie numerowanego vouchera wejścia, zgodnie z godzinami wskazanymi na voucherze, w kolejności stawienia się.
3. Autorzy składają autografy wyłącznie we wskazanych publikacjach. W wypadku braku posiadanej publikacji, można ją nabyć na miejscu w strefie autografów. Brak publikacji może być podstawą do unieważnienia vouchera i wyproszenia ze strefy autografów.
4. Wejście do strefy autografów uprawnia do zdobycia autografów u wszystkich Autorów przebywających w strefie autografów, zgodnie z zasadą 1 autor – 1 autograf.
5. Autor nie ma obowiązku rozdać autografów wszystkim osobom, które wejdą do strefy autografów zgodnie z pkt. 6 niniejszego paragrafu.
6. Autor nie ma obowiązku rozdawać autografów dłużej, niż wynika to z jego harmonogramu. Jednocześnie autor może opuścić strefę przed czasem.
7. Autor decyduje o formie i kształcie autografów.
8. W strefie autografów obowiązuje bezwzględny zakaz wykonywania zdjęć i rejestracji nagrań video. Osoby nieprzestrzegające zakazu będą usuwane z terenu Wydarzenia.

9. Dopuszcza się możliwość wpuszczenia na teren strefy osób nieposiadających voucherów, w wypadku, gdy wszystkie wcześniejsze vouchery zostały już zrealizowane, a w strefie wciąż przebywają Autorzy.

§2 VOUCHERY

1. Ilość wydawanych autografów jest podyktowana życzeniem Autorów i ma wpływ na liczbę dostępnych voucherów.
2. Ze względu na limit z pkt. 1, może się okazać, iż niektórzy uczestnicy Wydarzenia nie będą mogli otrzymać vouchera na sesję autografową.
3. Uczestnicy Wydarzenia posiadający bilet VIP otrzymują jednorazowe wejście do strefy autografów, niezależne od systemu voucherów – przez co są wyłączeni z Zapisów na vouchery.
4. Zapisy na vouchery będą możliwe przez system informatyczny Festiwalu od 10 do 25 kwietnia 2025 r. w zakładce STREFA AUTOGRAFÓW.
5. Przy zapisie na voucher, Uczestnik zobowiązany jest podać informacje o numerze zamówienia, wybranych autorach oraz sesjach autografowych.
6. Jeden zakupiony bilet upoważnia do jednego zapisu na voucher (z wyłączeniem biletów VIP).
7. System informatyczny obsługi voucherów przypisze vouchery równomiernie do harmonogramu sesji autografowych, numerując każde zgłoszenie przez wykorzystanie danych telemetrycznych zebranych podczas zapisu na voucher, tak aby zoptymalizować obłożenie artystów. Numeracja zgłoszeń nie jest powiązana z terminem zgłoszenia lub rodzajem posiadanego biletu na Wydarzenie.
8. Zgłoszenia, których numeracja zmieści się w założonym przez obsługę strefy limicie, otrzymają voucher na wejście do strefy autografów oraz wskazany przez system czas wejścia do strefy. Prosimy o stawienie się przed wejściem do strefy na 20 minut przed wskazanym czasem wejścia.
9. Zgłoszenia, których numeracja nie zmieści się w założonym przez obsługę strefy limicie, nie otrzymają vouchera na wejście do strefy autografów. Mogą oni starać się dostać do strefy zgodnie z par.1 pkt.9.
10. Informacja o przyznaniu vouchera lub wyczerpaniu limitu voucherów zostanie przedstawiona uczestnikowi przy pomocy wiadomości email 27 kwietnia 2025r. oraz podczas odbioru wejściówki na festiwal w punkcie akredytacji.
11. Niestawienie się na wejściu do strefy autografów przed wskazanym czasem wejścia wiąże się z unieważnieniem vouchera. Od decyzji unieważniającej voucher nie ma odwołania.
12. Osoby z unieważnionym voucherem mogą się starać dostać do strefy zgodnie z par.1 pkt. 9.